

MATHILDA BRYNGELSSON

MEZZO-SOPRANO



KOMMANDE

Cherubino – Mozart: LE NOZZE DI FIGARO

Malmö Opera Academy, 2021

Operakonsert med Malmö Operaorkester

Rosenbergssalen, Malmö, 2021

Allsång på Operan

Malmö Opera, Malmö, 2020-2021

Mezzosolist - Operagala och Beethovengala

Kammeroper Schloss Rheinsberg, Tyskland, 2021

ROLLER

La Frugola – Puccini: IL TABARRO

Vielle Montagne, Stockholm, 2019

Medoro – Händel/Ramström: ORLANDO (praktik)

Kungliga Operan/Unga på Operan/Confidencen, 2019

Mercedes – Bizet: CARMEN

Lyriska Sällskapet i Gävleborg, Gävle, 2019

Konchakovna – Borodin: КНЯЗЬ ИГОРЬ (FURST IGOR)

Russian Opera Workshop, Philadelphia, USA, 2018

Marcellina – Mozart: LE NOZZE DI FIGARO

Berlin Opera Academy, Tyskland, 2017

DELAR AV ROLLER

Hänsel – Humperdinck: HÄNSEL UND GRETEL (Akt III)

Operahögskolan i Stockholm, 2018

Orfeo – Gluck: ORFEO ED EURIDICE (Akt III)

Operahögskolan i Stockholm, 2018

INSTUDERADE ROLLER

La Zelarice/La Sorella Infermiera – Puccini : SUOR ANGELICA

Malmö Opera Academy, 2021

Cherubino – Mozart: LE NOZZE DI FIGARO

Operahögskolan i Stockholm, 2020

Zweite Dame – Mozart: DIE ZAUBERFLÖTE

Operastudio Kapellsberg, Härnösand, 2016

UTBILDNING

Malmö Opera Academy – Master i opera (nuv.)

Malmö Opera/Malmö Musikhögskola, 2020-2022

Röstens musikdramatiska gestaltning & Avancerad rolltolkning, 60 HP

Operahögskolan i Stockholm, 2019-2020

Konstnärlig kandidat – Opera med inriktning sång, 180 HP

Operahögskolan i Stockholm, 2016-2019

www.mathildabryngelsson.com

info@mathildabryngelsson.com

0704944402



MATHILDA BRYNGELSSON

MEZZO-SOPRANO

KONSERTER

Mezzosolist – Adventskonsert

Confidencen, Stockholm, 2020

Barnföreställning

Kungliga Operan/Unga på Operan och Gränlandet Festival, Stockholm 2019

Nyårgala med Hovkapellet

Kungliga Operan, Stockholm, 2018

Operadags – med KTH:S Akademiska Kapell

Musikaliska, Nybrokajen, Stockholm, 2017

ORATORIER

Altsolist – Buxtehude: MEMBRA JESU NOSTRI

Confidencen Opera & Music Festival Academy, 2020

Altsolist – Mendelssohn: ELIAS

Brandenburgisches Staatsorch., Berliner Philharmonie KMS, Tyskland, 2019

Mezzo soloist – Vivaldi: GLORIA

Norrköpings Symfoniorkester, De Geerhallen, 2018

Altsolist – Mozart: REQUIEM

Själevads Kyrka, 2017

Martha – Meinardus: LUTHER IN WORMS

Tyska Kyrkan, Stockholm, 2017

Altsolist - Pergolesi: STABAT MATER

Johanneskyrkan, Växjö, 2013

Altsolist – Vivaldi: GLORIA

Oskarshamns Kyrka, 2013

UTVALDA TÄVLINGAR OCH STIPENDIER

Nationellt stipendium – Kungliga Musikaliska Akademien, 2019 & 2020

Anders Walls Stiftelse

Stipendium för deltagande i Confidencen Opera & Music Festival Academy, 2020

Semifinalist - Schymberg Award 2021

Sundsvall, 2020

Prisvinnare – Internationaler Gesangswettbewerb

Kammeroper Schloss Rheinsberg, Berlin, Tyskland, 2020

Musikstipendium – Frimuraresällskapet i Göteborg, 2019

Semifinalist – Havets röst

Mariehamn, Åland, 2018

Lokalt stipendium – Kungliga Musikaliska Akademien

Operahögskolan i Stockholm, 2018

SÅNGLÄRARE

Gitta-Maria Sjöberg (nuv.)

Robert Hyman

Ulrika Tenstam

MASTERCLASSES

Anna Larsson

Peter Mattei

Angela Meade

Phillip Moll

George Shirley

REGISSÖRER

Ellen Lamm

Märit Bergvall

David Paul

Marc Verzatt

